

- Es folgten zahlreiche weitere Produktionen mit Werken von Carl Loewe, Julius Weismann, Georg von Albrecht, Joseph Joachim, Salomon Jadassohn, Michael Denhoff and Wilhelm Furtwängler, Florent Schmitt and Felix Draeseke.
- Seit 2003 Professorin für Klavier an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin, Kurse im In- und Ausland.

Wilhelm Furtwängler, Florent Schmitt and Felix Draeseke.

- As a Professor for piano she has been teaching at the "Hochschule für Musik Hanns Eisler" Berlin since 2003.
- courses in germany and abroad

Anreise nach Schöneiche zum Kursort:

Anfahrt von Berlin Zentrum: 60 Minuten / Fahrkarte ABC (für S-Bahn, Bus, U-Bahn oder Regionalbahn in 1 Richtung zu benutzen) / 3,20 € / vor Fahrtantritt entwerfen:

- Vom Westen kommend z.B. von Berlin Hauptbahnhof oder von Ostbahnhof nach „Ostkreuz“ (S5 Richtung Strausberg oder S75 Richtung Wartenberg oder S7 Richtung Ahrensfelde)
- Ostkreuz umsteigen auf gegenüberliegendes Gleis zur S3 Richtung „Erkner“
- „Friedrichshagen“ aussteigen, dort die Treppe runter und aus dem Bahnhof gehen. Dann links gehen und die Straße überqueren. Mit Straßenbahn Tram 88 nach Schöneiche.
- 10 Minuten bis Station „Dorfstraße“, zwecks Anzeige des Haltewunsches Knopf drücken
- Die Schloßkirche ist in Fahrtrichtung bereits zu sehen.

Journey to Schöneiche:

Way from Berlin city centre: 60 minutes / ticket ABC (can be used for S-Bahn, bus, underground or Regionalbahn (RE) one direction) / 3,20 € / validate before departure:

- Take a S-Bahn (city train: S5 direction "Strausberg" or S75 direction "Wartenberg" or S7 direction "Ahrensfelde") from Berlin Hauptbahnhof (main station) or Ostbahnhof to "Ostkreuz"
- Change trains here (just opposite platform), Take S 3 to "Erkner"
- Get off at station "Friedrichshagen", go down the stairs and leave the station. Go left and cross the street. The tram is waiting there.
- Take Tram 88 to Schöneiche.
- 10 minutes to stop "Dorfstraße". Push the button to show you would like to exit the tram.
- You can see the yellow former church "Schloßkirche" in direction of travel.

Mehr Infos zu Schöneiche bei Berlin unter/ more Informations about Schöneiche bei Berlin: www.schoeneiche-bei-berlin.de

Anmeldeformular zum Herunterladen/ online-application oder Online-Anmeldung unter: www.buergerstiftung-schoeneiche.de/masterclass2014, Passwort: kurs2014

Infos zur Bürgerstiftung Schöneiche bei Berlin unter: www.buergerstiftung-schoeneiche.de

Der Meisterkurs Klavier wird unterstützt durch/masterclass-piano supported by:



Restaurant Tannenhof, Friedrichshagener Str. 23, 15566 Schöneiche bei Berlin, Tel.: 0 30/6 49 51 93, www.tannenhof-schoeneiche.de



Musikschule Schöneiche, Rüdersdorfer Str. 65, 15566 Schöneiche www.musikschule-schoeneiche.de



Inhaberin: Martina Walter, Brandenburgische Straße 153, 15566 Schöneiche bei Berlin, Tel.: 030 6490119, www.edeka-schoeneiche.de



Schöneiche bei Berlin



2. Meisterkurs Klavier 2nd Masterclass Piano

Prof. Birgitta Wollenweber

Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin

01. - 06. September 2014

In Zusammenarbeit mit/in cooperation with
Bürgerstiftung Schöneiche bei Berlin



Der Meisterkurs in Zusammenarbeit mit der Bürgerstiftung Schöneiche bei Berlin wird veranstaltet, um begabte junge Pianistinnen und Pianisten vor, während oder kurz nach dem Hochschulstudium zu beraten und zu fördern.

Der Kurs umfasst:

- pro Teilnehmer mindestens 3 Unterrichtsstunden à 60 Minuten
- Übungsmöglichkeiten im Ort

Anreise: Sonntag, 31. August 2014, Übernachtung ist selbst zu organisieren, Empfehlung: Hotel „Alte Mühle“, Brandenburgische Straße 122, 15566 Schöneiche, ++49 30 - 643 05 5, Telefax: ++49 30 - 643 055 500 e-mail: ham-schoeneiche@snafu.de

Kurszeiten: vom 01. bis 05. September 2014 täglich von 10 - 13 Uhr und von 15 - 18 Uhr in der ehemaligen Schloßkirche Schöneiche

Abschlusskonzert der Teilnehmer: Sonnabend, 06.09.2014, 18.00 Uhr Uhr ebenfalls in der ehemaligen Schloßkirche

Kursprachen: Deutsch, Englisch

Zulassungs- und Teilnahmebedingungen:

- Die Kursgebühr beträgt 350 €.
- Bewerber/innen zur aktiven Teilnahme melden sich mit dem ausgefüllten Anmeldeformular oder online unter: www.buergerstiftung-schoeneiche.de/masterclass2014, Passwort: kurs2014 an.

Beizufügen ist:

- Eine selbst bespielte CD oder DVD, möglichst aus einem öffentlichen Konzert, mit zwei ganzen Werken unterschiedlicher Stilrichtungen. Die Aufnahme sollte nicht älter als sechs Monate sein.
- Einzahlungsbeleg über 100 € Anzahlung, die mit der Kursgebühr verrechnet wird.

Kontoverbindung:

Klavierkurs Wollenweber
Sparkasse Oder-Spree
Konto-Nr.: 1101019936
BLZ: 170 550 50
IBAN DE 17055050
BIC WELA DE D1 LOS

- Die Bewerbung ist bis zum 18.08.2014 zu senden an:

The masterclass has been organised to support and encourage talented young pianists who are seeking to broaden their artistic horizons. It is open to students currently planning or pursuing piano studies as well as to young professionals.

The course consists of:

- at least three 60 minutes lessons for each participant
- local practising facilities

Arrival on Sunday, August 31st., the participant has to organize accommodation by himself. Recommendation: Hotel „Alte Mühle“, Brandenburgische Straße 122, 15566 Schöneiche, ++49 30 - 643 05 5, Telefax: ++49 30 - 643 055 500 e-mail: ham-schoeneiche@snafu.de

The course will take place daily from 1st. to 5th September from 10 a.m. till 1 p.m. and from 3 till 6 p.m. at the former Castle Church of Schöneiche.

Final concert of the course: saturday, 6th September 2014, 6 p.m. in the former Castle Church

Languages of the course: German, English,

Participation:

- The course fee is 350 €.
- Pianists interested in participating as active students should submit a complete application form or **online** www.buergerstiftung-schoeneiche.de/masterclass2014, password: kurs2014

Include:

- recording CD or DVD of an own playing with two works of contrasting styles from preferably live-recording at a concert. The recording should not be older than six months and contain complete pieces.
- receipt of 100 € non refundable prepayment, which will then be deducted from the course fee.

banking details

Klavierkurs Wollenweber
Sparkasse Oder-Spree
Konto-Nr.: 1101019936
BLZ: 170 550 50
IBAN DE 17055050
BIC WELA DE D1 LOS

- The application has to be sent with deposit slip and CD till August 18th to

Bürgerstiftung Schöneiche
c/o Klaus-Michael Heims
August-Bebel-Str. 3
D-15566 Schöneiche bei Berlin

Bürgerstiftung Schöneiche
c/o Klaus-Michael Heims
August-Bebel-Str. 3
D-15566 Schöneiche bei Berlin

- Die Anzahl der aktiven Teilnehmer ist auf 10 begrenzt.

- Die Zulassung zum Kurs wird Ihnen bis 22.8.2014 per E-Mail mitgeteilt.

- Die restliche Gebühr ist nach Zulassung zum Kurs bis zum 26.8.2014 zu überweisen.

- Für passive Zuhörer ist der Kursbesuch kostenfrei, mit Ausnahme des Abschlusskonzertes.



Birgitta Wollenweber

- in der Nähe von Köln geboren, Studium an der Hochschule für Musik Detmold bei Prof. Renate Kretschmar-Fischer.
- 1990 Konzertexamen. DAAD Stipendiatin
- 1988-89 Studium am Royal College of Music London bei Peter Wallfish.
- Gewinnerin des Chopinwettbewerbes in Köln

- und Darmstadt,
- Joy-Scott-Preis des Royal College of Music,
- GEDOK-Preis, 3.Preis und beste Finalistin beim Internationalen Klavierwettbewerb Maria Canals Barcelona,
- ausgezeichnet beim Deutschen Musikwettbewerb,
- "Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler" des Deutschen Musikrates mit Solokonzerten.
- Sie konzertierte mit diversen Orchestern und spielte auf Einladung bei Festivals wie Rheinisches Musikfest, Internationales Musikfestival Dinu Lipatti Sinaia (Rumänien), Kunstfest Weimar, Intern. Beethovenfest Bonn, Chopin-Festival Marianske Lazne Marienbad (Tschechoslowakei), Klaviersommer im Kammermusiksaal des Beethovenhauses Bonn,Rheingau-Musikfestival und Internationales Chamber Music Festival "La Musica" in Florida mit.
- Studioproduktionen, Konzertmitschnitte und ihr Künstlerporträt wurden von Fernseh- und Rundfunkanstalten ausgestrahlt. Ihr Repertoire enthält Werke sämtlicher Epochen.
- Unter dem Titel "Variationen" veröffentlichte sie ihre erste CD mit Werken von Clara u. Robert Schumann, Chopin und Mompou.

- The number of active participants is limited to 10.

- Applicants will be notified of acceptance by August 22nd.

- The rest of the course fee is to be paid until August 26th after admission to the course.

- For listener the admittance is free of charge except final concert.

Birgitta Wollenweber, pianist,

- born near Cologne, studied at the Hochschule für Musik in Detmold with Prof. Renate Kretschmar-Fischer
- concluded her studies in 1990 with her concert exam. In 1988–89 she studied at the Royal College of Music in London with Peter Wallfish, with a scholarship from the DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst).
- Birgitta Wollenweber won the Chopin Competition in Cologne and Darmstadt, the Joy Scott Prize of the Royal College of Music, and the GEDOK Prize,
- received awards at the Maria Canals International Piano Competition in Barcelona and at the Deutscher Musikwettbewerb, and was accepted into the "Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler" of the Deutscher Musikrat, and then she began to gain additional experience in concert performances internationally, both as a soloist and in chamber music performances, invited by numerous orchestras and festivals like Rheinisches Musikfest, Kunstfest Weimar, International Beethovenfest Bonn, Rheingau-Musikfestival International Musicfestival Dinu Lipatti, Sinaia, „La Musica“ - international Festival of chamber-music, Florida.
- Her repertoire covers the full range of keyboard music. She has made numerous studio and live productions for radio and television.
- Under the topic „variations“ she published her first solo CD with compositions of Clara and Robert Schumann, F. Chopin and F. Mompou,
- followed by numerous CDs with pianomusic and chambermusic of many rediscovered composers such as Carl Loewe, Julius Weismann, Georg von Albrecht, Joseph Joachim, Salomon Jadassohn, Michael Denhoff and

ANMELDUNG/ APPLICATION

2. Meisterkurs Klavier, 2nd Masterclasses for Piano 01. – 06. September 2014, Schöneiche bei Berlin

Name/ subname:	
Vorname/ first name:	
Geb.-dat./ Date of birth	
Geschlecht/gender:	weiblich/female: <input type="checkbox"/> männlich/male: <input type="checkbox"/>
Adresse:	PLZ/ZIP:
	Ort/Stadt/town/district:
	Straße/ street/Nr./No.:
Telefon (mobil):	
E-Mail:	
Bisheriges Studium/ Abschlüsse etc./ Details of studies/ Diplomas	
Zu erarbeitende Werke im Kurs/ to be worked pieces	

Die Anzahlung in Höhe von 100,00 € habe ich überwiesen./I have transferred the deposit of 100 €.

Die Zulassungs-/Teilnahmebedingungen erkenne ich an./ I fully accept the conditions of application.

Datum/date /Unterschrift/sign _____